



Jydsk Fynsk Kanarie Klub

Dansk Kanarie-opdrætter Klub

Udstillingsregler

Information

2016

Udstillingsregler for DM, DKK og JFKK.

Nedenstående regler er gældende for afholdelse af DM og kåringskuer i DKK og JFKK, således at disse kan afvikles så ensartet som muligt. I regelsættet er der skrevet DM, det skiftes ud med DKK eller JFKK mester i de år man ikke har DM.

§ 1. AFHOLDELSE.

Der er mellem foreningerne DKK og JFKK aftalt, at der afholdes et Danmarksmesterskab hvert år den 3. weekend i november, således at DM altid vil være sidste udstilling. I alle lige år står DKK som arrangør og i alle ulige år står JFKK som arrangør. Når en klub ikke afholder DM, kan de afholde kåringskue.

§ 2. Udstillere og Ringmærkning.

Alle medlemmer af DKK og JFKK kan udstille fugle efter følgende kriterier: Ved kåringskuerne skal man være medlem af den klub man udstiller i. Fuglen skal være af en race/type, der er anerkendt af DKK og JFKK. Endvidere skal fuglen være opdrættet af udstilleren selv. Det gælder også for flerårige fugle. Fuglen skal være forsynet med fast ring. Fuglen kan udstilles både som etårig og flerårig.

§ 3. RINGE.

Alle ringe godkendt af de respektive foreninger godkendes. Der opgives ikke ringnumre for de enkelte fugle til udstillingen. Udstillingsudvalget i den arrangerende forening kan rekvirere en ringliste fra hver af de to klubber, så der er en mulighed for kontrol. Udstillere med udenlandske ringe sender samtidig med tilmeldingen kopi af ringsedler på købte ringe i eget navn.

§ 4. KLASSIFIKATION.

Fuglene udstilles i de respektive grupper uanset antal. Enten som enkelt fugl eller som stamme. Ungfugle i en præmiegruppe og flerårige i en præmiegruppe.

§ 5. USTILLINGSBURE.

Udstillerne benytter egne udstillingsbure der skal være af nedennævnte type:

WURSTERBUR II eller UNIVERSALBUR:

Med 13 mm træpind eller godkendt plastikpind. Der skal være 6 frie tråde mellem pindene (8. mellemrum fra hver side): Farvekanarier, Lizard, Tysktoppet, Raza Espagnola, Irish Fancy. Ved Gloster kan pindene sættes med en afstand af 4 frie tråde mellem pindene (valgfrit) således at fuglen kan gå fra pind til pind.

WURSTERBUR TYPE II eller UNIVERSALBUR:

Med 16 mm træpind eller godkendt plastikpind. Der skal være 6 frie tråde mellem pindene (8. mellemrum fra hver side): Norwich og Crest/Crestbred.

BORDERBUR:

Til Border Fancy anvendes 16 mm glat, snoet eller lige rillet rundstok. Pindene placeres således at den første pind placeres på tråd nr. 2 efter knækket svarende til tråden med hul til drikkekop, derefter 6 tråde imellem og på den 7. tråd placeres næste pind. Pumpeglaset ud for venstre pind modsat lågen.

BORDERBUR:

Til Fife Fancy, Japan Hoso, Raza Espagnola, Scotch Fancy anvendes 13 mm glat, snoet eller lige rillet rundstok. Pindene placeres på tråd nr. 2 efter knækket svarende til tråden med hul til drikkekop, derefter 5 tråde imellem og på den 6. tråd placeres næste pind. Pumpeglaset ud for venstre pind modsat lågen.

KUPPELBUR:

Med oval pind 16x10 mm: Lancashire, Yorkshire, Scotch Fancy, Berner.
Det er valgfrit om man bruger 2 eller 3 pinde.

Med oval pind 13x10 mm: Fiorino, Gibber Italicus, Giboso Espagnol, , Sydhollandsk Frisé, Nordhollandsk Frisé, Schweizisk Frisé, Belgisk Bossu, Münchener, Melado Tinerfeno, Mehringen, Rheinländer, Japan frisé (Makige), Llarquet Espagnola. Pindene placeres med en øverst i midten og en pind i fjerde ribbe nederst til venstre (samt 4. ribbe nederst til højre ved bure med 3 pinde). Pumpeglaset placeres til venstre ud for nederste pind med lågen til højre.

STORT FRISÉBUR:

Til Pariser Frisé, Paduaner, AGI.

Der bruges 16 mm oval pind eller rundstok. Pindene placeres på tråd nr. 9 henholdsvis fra venstre og højre side.

Pumpeglaset placeres til venstre med lågen til højre.

GENERELT:

Udvendige fodertrug/drikkekrug må ikke være anbragt på noget udstillingsbur.

Til alle bure skal der anvendes et 75 ml hvidt pumpeglas med klart glas, anbragt i venstre side.

Kortholder påmonteres i højre side med lågen til højre uanset burtype.

Bur nummer anbringes yderst til venstre på buret.

Burets bund skal være dækket af bølgepap med rillerne på tværs og hvidt sand. Regionerne skal orientere deres medlemmer om, hvor det hvide sand kan købes.

Der gives rigeligt med frø i indvendig fodertrug og **intet andet**. I Wursterbur II skal benyttes den faste foderrille i bunden under lågen.

Udstillingsbure og pumpeglas skal naturligvis være rene og velholdte.

§ 6. UDSTILLINGSGEBYR:

Tilmeldings- og stadgebyr fastsættes af den arrangerende forening og betales på den af denne anviste giro- eller bankkonto.

Den forening som ikke afholder DM sørger selv for transport af fuglene til og fra udstillingen.

Den ikke arrangerende forening afholder alle udgifter, der er forbundet med denne transport.

§ 7. TILMELDING:

TILMELDINGSBLANKETTER udsendes i god tid før udstillingen af den arrangerende forening. Tilmeldingsfrist samt sidste rettidig indbetaling af gebyrer bekendtgøres samtidig hermed.

Fuglene tilmeldes som enkelt fugle eller stamme: En stamme er 4 fugle med samme tilmeldingsnøgle og årgang.

§ 8. INDLEVERING AF FUGLE:

Indlevering af fugle finder sted som anført af den arrangerende forening.

§ 9. UDLEVERING AF FUGLE:

De udstillede fugle udleveres på et fastsat og bekendtgjort tidspunkt.

§ 10. ANSVAR OG RISIKO:

De udstillede fugle skal være forsynet med frø ved modtagelsen. Under udstillingen vil fuglene blive tilset og passet, og enhver tænkelig sikkerhedsforanstaltning vil være truffet til fuglenes beskyttelse. Den endelige risiko for fuglen og dens helbred m.v. må udstilleren dog selv bære.

§ 11. BEDØMMELSE AF DE UDSILLEDE FUGLE:

Udstillingsudvalget i den arrangerende forening er ansvarlig for bedømmelsen i henhold til gældende standardkrav m.v. På dette grundlag bedømmes fuglene udelukkende af de udvalgte dommere, og dommerne alene afgør pointtildelingen, præmieringen m.v.

Fugle tilmeldt forkert vil blive bedømt, men kan ikke præmieres.

§ 12. BEDØMMELSE OG PRÆMIERINGSSYSTEM FOR FARVE-OG FIGURKANARIER - GENERELT:

Alle udstillede kanarier bedømmes enkeltvis efter en 100 pointskala i henhold til vedtagne standarder.

Pointtildelingen påføres kun som bruttopoint og vil fremgå af burkort.

Det vil være valgfrit om foreningerne ved kåringsstuerne vælger en anden pointtildeling.

Fugle, som er tilmeldt som stamme, tildeles 1-6 tillægspoint i henhold til standarden, dog vil der ikke blive tillagt tillægspoint hvis 1 af fuglene får mindre end 88 point.

Bedømmelsen af fuglene skal foregå stille og roligt, så fuglene har tid til at falde til ro. Dommerne skal have tid til at bedømme fuglene efter hele skalaen. Er der behov, ansætter der en ekstra dommer. Stewards skal orienteres om, at det skal foregå på en rolig måde. Hvis dommeren mener, der er noget opdrætteren skal være opmærksom på, kan der sættes et kryds ud for det på fuglen på dommerkortet.

§ 13. GRUPPERNE:

Der gives Guld, sølv og bronze i alle grupper.

Fugle med mindst 91 point indgår i konkurrencen om guld, sølv og bronze.

Fugle, der tildeles 91 point SKAL være kvalitetsfugle.

Som udgangspunkt er alle fugle, der får 91 point vinderfugle.

Vinderfuglene findes blandt alle de udstillede ungfugle, hvad enten de sidder hos enkeltfuglene eller i stammerne. Flerårige fugle har deres egne præmiegrupper.

Hvis der i gruppen kun er 1 fugl på 91 point, får den guld og ingen rangeringspoint, og der vil ikke være nogen sølv- eller bronzevinder.

Er der i gruppen 2 fugle på 91 point, får den bedste fugl guld og 1 rangeringspoint (92 point) og den 2. bedste får sølv og ingen rangeringspoint.

Er der i gruppen 3 fugle på 91 point, får den bedste fugl guld og 2 rangeringspoint (93 point), den næstbedste får sølv og 1 rangeringspoint (92 point), og den tredjebedste får bronze og ingen rangeringspoint.

Er der i gruppen flere end 3 fugle på 91 point, får den bedste fugl guld og 3 rangeringspoint (94 point), den næstbedste får sølv og 2 rangeringspoint (93 point), og den tredjebedste får bronze og 1 rangeringspoint (92 point).

Det skal klart fremgå af præmielisten, at de ekstra point kun er rangeringspoint.

§ 14. STAMMER:

I stammerne foregår præmieringen på samme måde som ved enkeltfugle. Der rangeres uden rangeringspoint. Ved en evt. pointlighed regnes rangeringspoint med. Er der stadig pointlighed, så er det dommeren, der afgør placeringen.

Stammer med mindst 366 point inkl. tillægspoint indgår i konkurrencen om Guld. Stammer med mindst 364 point inkl. tillægspoint indgår i konkurrencen om Sølv og Bronze.

Fuglene i hver gruppe opdeles i 4 præmiegrupper: Ungfugle (enkelt og stamme) og flerårige (enkelt og stamme).

§ 15. Serien:

Guldvinderne i grupperne konkurrerer om at blive den bedste i serien. Serierne rangeres fra 1-7 og det markeres med et mærkat på dommerkortet. Det er dommerens opgave at finde fra 1-7, når de dømmer.

Fuglene i hver serie opdeles i 4 præmiegrupper: Ungfugle (enkelt og stamme) og flerårige (enkelt og stamme).

§ 16. DIPLOMER:

Der gives diplom til guldvinderne. Teksten på diplomerne vil være "Guldmedalje ved Danmarks mesterskabet" (kåringsskuet).

Der gives rosette og diplom til bedste 1.gangsudstillere.

Der gives COM Danmark diplom til **"skuets bedste farvefugl og bedste figurfugl der udpeges af dommerne blandt serievinderne"**.

§ 17. PRÆMIEUDLEVERING:

Bedste Farvefugl opdrætter og Bedste Figurfugl opdrætter kaldes først op til præmieuddelingen. Derefter kaldes Bedste 1. gangs Udstiller op og sluttelig guldvinderne.

Kataloget lægges ud på hjemmesiderne senest 3 dage før udstillingen. Kataloget skal indeholde en forklaring om udstillingsregler samt erhvervs- og opdrætterannoncer.

Pointlisten lægges ud på hjemmesiderne hurtigst muligt efter bedømmelsen er slut. Der printes nogle få kataloger, der kan købes af de medlemmer, der ikke har adgang til internettet. Dette er gældende fra 2015.

Der sætte navnelabels på burene, når bedømmelsen er færdig.

FARVEFUGLE:

Der kan være 4 vindere i hver serie, en for ungfugle, flerårige og stammer. Dommerne udpeger vindere.

Flerårige placeres samlet.

FIGURFUGLE:

Der kan være 4 vindere i hver serie, en for ungfugle, flerårige og stammer. Dommerne udpeger vindere.

Flerårige placeres samlet.

§ 18. PRÆMIER:

Udstilleren har krav på præmier i henhold til præmiesystemet. Fugle, hvis ringnummer ved bedømmelsen ikke er i overensstemmelse med reglerne efter § 3, præmieres dog ikke.

§ 19. GENERELT I ØVRIGT:

Intet af det udstillede må fjernes eller ombyttes under udstillingen uden udstillingsudvalgets tilladelse. Overtrædelse heraf kan medføre udelukkelse fra de 2 følgende års udstilling.

Uden for udstillingens åbningstid har kun udstillingsudvalget, bestyrelsen og de af bestyrelsen autoriserede hjælpere adgang til udstillingslokalerne.

Det er den enkelte klubs ansvar, at stewards følger aftalerne om god "skik" når der bæres fugle frem til dommerne.

I øvrigt gøres medlemmerne opmærksom på, at deres egen forsikring skal dække tab ved tyveri eller bortkomst af fugle.

Udstillingsudvalget bestemmer udstillingsopsætning, herunder burenes placering, og er over for bestyrelsen ansvarlige for, at udstillingsreglerne overholdes.

Udstillingsudvalget/bestyrelsen kan til enhver tid udelukke syge fugle og afvise forkerte samt defekte/misligholdte udstillingsbure. Stadegebyr refunderes ikke.

Protester og øvrig kritik indgives skriftlig til den arrangerende klubs formand senest 8 dage efter udstillingens afslutning. Disse behandles af bestyrelsen, hvis afgørelse er endelig.

Der er den 12/5-13 aftalt 14 serier i farver

Sort, Agat, Brun, Isabel, Phæo, Satinet, Eumo, Topaz, Onyx, Kobolt, Mosaik, Lipokrom hvid, Lipokrom gul, Lipokrom Rød. Der er ikke foretaget ændringer i dette ved mødet den 6/6-15.

Hos Figurkanarier udgør kun Gloster 2 serier — Corona og Consort.

UDSTILLINGSSBURE:

Følgende type udstillingsbure skal anvendes for de angivne racer.

Hollandsk Universalbur eller Wursterbur:

Alle farvekanarier.

Lizard, Gloster Corona, Consort, Irish Fancy, Tysk Toppet, Norwich, Crested - Crestbred, Harlekin.

Border bur:

Border Fancy, Fife Fancy, Scotch Fancy, Japan Hoso, Raza Espagnola.

Stort rektangulært Frisé bur:

A.G.I., Pariser Frisé, Paduaner.

Kuppelbur:

Andre frisè racer, Münchener, Berner, Lancashire, Yorkshire, Belgisk Bossu, Llarquet Espagnol.

Harzer sangbur:

Harzer, Waterschlager, Timbrado.

Nye racer:

Se Standarden.

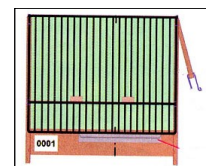
De forskellige racer udstilles i ovenstående bure for at de bedst muligt kan komme til deres ret. En variation kan være pindenes tykkelse og udformning. (se nedenstående).

BURE

Wursterbur:

Der skal være 6 frie tråde mellem pindende.

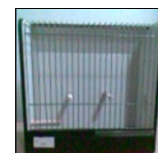
Dog kan der ved Gloster vælges en afstand af 4 frie tråde.



Hollandsk Universalbur:

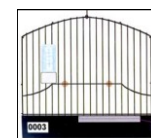
Som standard.

Dog kan der ved Gloster vælges en afstand af 4 frie tråde.



Borderbur:

Til Border Fancy og Scotch Fancy anvendes 16 mm. glat, snoet eller lige rillet rundstok. Med burets låge til højre placeres pindende således, at den første pind placeres på trådnr.2 efter knækket svarende til tråden med hul til drikkekop, derefter 6 frie tråde imellem og på den 7 tråd placeres næste pind.



Borderbur:

Til Fife Fancy, Japan Hoso og Raza Espagnola anvendes 13 mm. glat, snoet eller lige rillet rundstok. Med burets låge til højre placeres første pind på tråd nr. 2 efter knækket

svarende til tråden med hul til drikkekop, derefter 5 frie tråde imellem og på den 6. tråd placeres næste pind.

Kuppelbur:

1 pind i midten på trådkrans midt i buret. Med burets låge til højre placeres pind nr. 2 for neden til venstre på tråd nr. 4. Der bruges 16 mm. oval pind eller rundstok til de store racer. Der bruges 13 mm. oval pind eller rundstok til de små racer.



Stort rektangulært Frisé bur:

Der bruges 16 mm oval pind eller rundstok. Pindene placeres på tråd nr. 9 henholdsvis fra venstre og højre side.



Pumpeglas:

Pumpeglasset placeres på burets venstre side, og skal være hvidt med klart glas.

Burnummer:

Burnummeret placeres til venstre som vist på billede.

Burets bund dækkes med bølgepap med rillerne på tværs af buret og hvidt sand. Rigeligt med frø så der er nok under udstillingen.

Lipokrom og melanin fugle fremkommer ved alle kanarieracer uanset om det er farvekanarier eller figurkanarier.

Lipokromfarve. (Fedtstoffarve) (Bundfarve):

Den er hvide – gul – eller rød og er det der giver fuglene farve i deres fjerdragt. Lipokromfarven der er lig med fedtstoffarven skal fremkomme jævnt over hele fuglen. På melaninfuglene vil farven på de intensive fugle fremstå ren og klar, fordi intensivfaktoren fortrænger det brune phæo-melanin mellem stribene.

Melanin. (Pigment):

Det er det der giver kanarierne det mørke farvestof i fjerdragten. Der findes to typer melanin: eu-melanin der blandt andet giver de mørke striber vi kan se på ryggen og siderne af melaninfuglene samt phæo-melanin der fremkommer som en brun farve i fjerene og er særlig tydelig mellem ryggens striber.

På fuglene herunder ser vi de tre lipokromfarver hvid - gul - rød, samt eu-melanin farverne sort og brun, der tydelig fremkommer i ryggens sribetegning. Vi ser også at når sort eu-melanin kombineres med hvid får vi en blå, og med gul lipokromfarve en grøn farve på fuglene. Den brune fugl med rim, viser et godt billede af hvordan brunt phæo-melanin ligger mellem ryggens striber.

Rimede og intensive fugle fremkommer ved alle kanarieracer uanset om det er farvekanarier eller figurkanarier.

Sort hvid Intensiv

Sort Gul Intensiv

Sort Rød Rimet

Brun Gul Rimet



Rim – rimet – rimlaget: er betegnelsen vi bruger, når fuglene viser et hvidt lag over hele bundfarven som om de var dækket af et fint lag frostrim. Der kan selvfølgelig være store forskelle på hvor kraftigt rimlaget fremkommer, helt fra hvor det næsten dækker fuglens bundfarve til en ganske svag smule der kun kan anes på gumpen eller fuglens hals. De rimede fugle har ret brede og lange fjer, jo mere rimede desto bredere og længere fjer, dermed kan det også forklares hvorfor der er den forskel mellem de rimede fugle. gumpen eller fuglens hals. De rimede fugle har ret brede og lange fjer, jo mere rimede desto bredere og længere fjer, dermed kan det også forklares hvorfor der er den forskel mellem de rimede fugle.

Hvis man tænker sig at der er en given mængde farvestof tilstede til hver fjer, vil der ved de længste fjer ikke være farvestof til at dække mere end halvdelen af fjerens, således at resten af fjerens viser et farveløst hvidt område, det synlige resultat vil være en fugl med svag bundfarve og store hvide områder. Men ved smallere og smallere fjer, vil farven kunne dække mere og mere af fjerens, til vi når helt frem til at det kan dække hele fjerens overflade og dermed fremkommer der mange forskellige grader af rim.

På de røde rimede lipokromfugle er det ret let at se forskel på rimede og intensive, fordi rimen her fremkommer i retningen af små halvmåner yderst på fjerene, hvorimod det på de gule rimede mere fremkommer i form af et hvidt slør, eller som om fuglen er dækket af et let lag frostrim. På de hvide fugle kan man ikke umiddelbart se forskel, det vil kun være muligt at adskille rimede og intensive ved at sammenligne fjerenes brede og længde.

Recessiv hvid



Rød rimet lipokrom.



Rød intensiv lipokrom



Gul rimet lipokrom.



Gul intensiv lipokrom



Intensiv:

Modpolen til rim. Det betegner at farvestoffet dækker hele fjerens overflade så der overhovedet ikke kan anes noget hvidt i fjerdragten, en faktor der har stor indflydelse på fjerdragstens længde og dermed farven på fjerene. Da den givne mængde farve ikke skal dække så stort et område, vil den kunne dække hele fjerens overflade, således bundfarven vil fremstå stærkere og mere ren - klar. De to udtryk kan også betragtes som bund og top på en skala fra 0% til 100%, hvor rimede fugle ved 0% (hvis de findes) vil være så godt som uden farve og med meget lange løse fjer, hvorimod intensive der er i nærheden af de 100% vil være meget tyndbefjeret så man på nogle områder af kroppen kan se huden gennem fjerene, og farven vil være meget ren og klar. De fugle der ligger omkring 50% er de fugle vi af og til betegner som "hverken eller fugl" forstået på den måde at de rent udstillingsmæssigt ikke kan henregnes til hverken de rimede eller intensive serier. Normal praksis er at man sammensættes avlspaar af intensiv x rim eller omvendt, men ikke ved Gloster opdrætterne, de har nu i

mange år udelukkende avlet med rim x rim, men her skal avleren så have en rimelig erfaring for at opstille de rigtige kombinationer, ellers vil der avles fugle med alt for lange fjer der kan medføre "lumps" og alt for løs fjerdragt. Intensivfaktoren arver uafhængigt, der ingen forskel på hvem af forældrene der er intensiv eller ikke-intensiv, i begge køn vil der fødes såvel intensive som rimede fugle.



**20210 : Rimet gulbroget.
Mere end 75% gul lipokrom.**



**20220 : Rimet grøn/grønbroget.
Mere end 75% sort melanin.**



**20221: Hvidbroget .
Mere end 75% sort melanin.**



**20230 : Rimet grønbroget.
25% - 75% sort melanin.**



**20231: Hvid broget.
25% - 75% sort melanin.**



20240 : Intensiv i alle farver.



**20250 : Rimet gulbroget.
Mere end 75% gul lipokrom.**



**20260 : Rimet grøn/grønbroget.
Mere end 75% sort melanin.**



**20260: Rimet grøn/grønbroget.
Mere end 75% sort melanin.**



20261: **Hvidbroget.**
Mere end 75% sort melanin.



20270 : **Rimet grønbroget .**
25% - 75% sort melanin.

Følgende er gældende for alle figurkanarierne.

Brogethed ved **lipokrom** fuglene. Det er tilladt at udstille en fugl som ren lipokrom, hvis den har en mørk plet på hoved eller krop på max 1 cm², eller 3 mørke sammenhængende vinge eller halefjer.

Brogethed ved **melanin** fuglene. Det er tilladt at udstille en fugl som ren melanin, hvis den har en lys plet på hoved eller krop på max 1 cm², eller 3 lyse sammenhængende vinge eller halefjer.